

Vinilmania *ShortCuts* 66° ed. Ottobre 2008

Parco Esposizioni Novegro Aeroporto Linate

Sabato 18 Ottobre 2008

Ore 11.00

Suoni

Cherry Lips

Grande novità, proprio in questi giorni si pubblica l'album d'esordio delle Cherry Lips, giovanissimo gruppo interamente al femminile che da qualche mese sta infiammando i palchi d'Italia con il loro hard/glam rock. Il gruppo italo/inglese, capitanato da Stefania Parks (figlia dello scrittore Tim Parks), ha vinto quest'estate il concorso *IndieTime* aggiudicandosi l'apertura all'unica data italiana dei FutureHeads (3 Luglio). Da ascoltare.

Ore 11.45

Libri

Le canzoni di Woody Guthrie. A cura di Maurizio Bettelli, Feltrinelli.

La vita e le musiche di uno dei più controversi artisti statunitensi, padre della canzone d'autore americana e ispiratore di musicisti e cantautori come Pete Seeger, Bob Dylan, Bruce Springsteen, Ani Di Franco, U2, John Cougar Mellencamp, The Band e moltissimi altri... Nelle sue canzoni, Guthrie ha dato voce ai figli di un'America *minore*, ma non per questo meno importante, consegnandoci storie e personaggi che aiutano a comprendere meglio lo spirito americano, la struttura portante su cui è costruito il paese del Grande Sogno. La premessa del volume porta la firma di Nora Guthrie, figlia di Woody.

Il libro verrà presentato da Maurizio Bettelli.

Ore 12.15

Suoni

Sulutumana

Dal 2000, quando hanno vinto il Premio Tenco come migliori artisti inediti, non si sono più fermati: dischi, concerti e soprattutto numerosi riconoscimenti alla loro attività molto vicina alla forma teatrale che non a quella puramente musicale. L'ultimo disco, **Arimo**, è un piccolo capolavoro di bellezza ed eleganza. Non perdetevi: ci spiegheranno perché hanno usato questa denominazione così *esotica* per il loro gruppo.

www.sulutumana.net

Ore 13.00

Libri

Parlami di musica - conversazioni con 26 protagonisti della scena internazionale

di Alberto Bazzurro, Zona Editrice.

"L'idea di raccogliere il meglio delle tante interviste realizzate da che mi occupo di musica mi ronzava in testa da tempo...". Da molti anni Alberto Bazzurro si occupa di musica, collaborando con diverse testate giornalistiche, per edizioni enciclopediche, per la Rai, spaziando in una vasta area che va dalla musica jazz alla canzone d'autore. In questo volume, per ricordare il quarto di secolo di sana passione per musica e musicisti da lui conosciuti, presenta una raccolta di interviste con personaggi significativi, da Paoli a De André, da Gaber fino a Jobim, Brubeck, Piazzola... fino alla scrittrice, traduttrice e musa del beat, Fernanda Pivano.

Il volume verrà presentato dall'autore.

Ore 13.45

Suoni

Max Manfredi

Presentazione del cd "**Luna persa**" di Max Manfredi, che contiene anche un duetto introvabile con Fabrizio De André nel brano "La fiera della Maddalena". Max Manfredi è genovese, autore di culto vanta una densa attività concertistica che negli ultimi anni si è estesa anche all'estero. Ha vinto vari premi dalla Targa Tenco per l'opera prima al Premio Recanati.

Senza dubbio una autore che merita un attento ascolto. Oltre a Max Manfredi sarà presente sul palco anche il giornalista ed esperto di musica italiana, Enrico Deregibus.

www.maxmanfredi.com

Ore 14.30

Libri

Shine A Light : omaggio ai Rolling Stones

Mauro Zambellini e Marco Denti, colonne storiche della testata musicale Il Buscadero, presentano in anteprima nazionale il volume *Shine A Light* dedicato ai Rolling Stones. *Shine A Light* pubblicato da Feltrinelli, verrà messo in commercio il prossimo Novembre, insieme al dvd , dal titolo omonimo, diretto da Martin Scorsese. Oltre agli autori, saranno presenti sul palco, anche i responsabili del **Rolling Caster Guitars Collection**, Gian Fermo Cadei e Nicola Bignami, che a Vinilmania presentano in uno specifico stand le venti chitarre usate da Keith Richard per la registrazione di *Exile on main Street*, uno degli album più amati della band inglese

Ore 15.15

Eventi

Presentazione del Premio Tenco, 33a edizione.

Per il secondo anno consecutivo, Vinilmania presenta, in anteprima nazionale, la nuova edizione della più importante rassegna cultural-musicale dedicata alla canzone d'autore italiana, il Premio Tenco. Con la consueta passione, **Enrico De Angelis** e **Sergio Secondiano Sacchi** del direttivo del Club Tenco, presenteranno il programma delle tre giornate (quest'anno dal 6 all'8 novembre) in cui si sviluppa la rassegna.

Ore 16.00

Suoni

Il Cerchio d'Oro

Gli amanti del progressive italiano non li hanno certo dimenticati: Il Cerchio D'Oro, gruppo originario di Savona fondato nel 1974 dal tastierista Franco Piccolini e dai fratelli Giuseppe e Gino Terribile, torna dopo un lungo silenzio, con un nuovo album. Lo stile della band, caratterizzato da uno stile rock sinfonico, definito con chitarre elettriche, organo elettrico, pianoforte e sintetizzatore, sarà molto apprezzato dagli Prog fans. C'è molta attesa per questo gradito ritorno.

www.myspace.com/ilcerchiodoro

Domenica 19 Ottobre

Ore 11.00

Suoni

Mandolini Bros

I Mandolini Brothers presenteranno a Vinilmania il loro ultimo album, **Still Got Dreams** prodotto da Massimo Vigenti per la Fortuna Records. L'album merita grande attenzione per la bravura dei musicisti - Jimmy Ragazzoni (voce, armonica e chitarra acustica) Paolo Canevari (chitarre) Bruno De Faveri (chitarre, mandolino e voce) Riccardo Maccabruni (fisarmonica, tastiere e voce) Joe Barreca (basso elettrico) e Daniele Negro (batteria e percussioni) - e per il loro imponente live act.

Rock - roots per intenditori, per chi ama Springsteen, Dylan e il meglio del rock Americano.

Bellissima **I went to see the poet**, una loro composizione

www.mandolinibrothersband.com

Ore 12.00

Suoni

Teka P

I Teka P rappresentano il nuovo sound milanese: energia rock arricchita da venature funky e soul che proietta il dialetto meneghino e lombardo in una dimensione internazionale. I Teka P nascono nel 2000 da un'idea di Andrea Rodini e Ivo Maghini, affascinati dalle possibilità musicali ed espressive del dialetto milanese. Vincitori del Mantova Musica Festival (2006), del Festival Nazionale della Canzone Dialettale (2003), di

Cant'autoři 2002, hanno al loro attivo due album: **Caragna no** (2005) e **Pan e Larsen** (2008), prodotto da Livio Magnini e con la partecipazione di Claudio Bisio, Bruno Pizzul, Evaristo Beccalosi e Le Voci Atroci. www.tekap.it

Ore 13.00

Suoni

Herbadelici in concert

Per la prima volta Vinilmania Shortcuts apre le porte alla musica funky ed è lieta di presentare la band milanese degli Herbadelici, sottotitolo *100% Funky Groove*. I loro artisti guida sono Steve Wonder, Parliament Funkadelic, Sly and Family Stone ecc. Dal vivo presenteranno le loro canzoni, tra cui il loro hit *Ghisolfa Bridge*, dedicato ad un famoso ponte milanese. Da non perdere. www.myspace.com/herbadelici.

Ore 15.30

Suoni

La rivista musicale *Buscadero* è lieta di presentare:

Il Folk Americano incontra la Canzone d'Autore Italiana

hootenanny con

Eric Taylor, Romi Mayes, Andrea Parodi e Massimiliano Larocca

Il 22 settembre del 1962 Pete Seeger organizzò una *hootenanny* alla Camegie Hall dove Bob Dylan eseguì per la prima volta la sua *Hard Rain*. Cos'è una *hootenanny*? Il termine letteralmente deriva da **Hoot 'n Annie**, coniato dal cowboy Hoot Gibson e da sua moglie Annie, che si esibivano in informali e scatenate jam sessions acustiche con amici durante i loro party campestri, in cui abbondavano cibo, birra e musica. Nei primi anni Sessanta con *hootenanny* si definivano le serate di *microfono aperto* nei localini del Greenwich Village di New York. Una manciata di cantautori tra cui Bob Dylan, Joan Baez, Odetta e Pete Seeger si esibivano sedendosi a cerchio sul palco in un clima informale. E questa atmosfera verrà riproposta oggi a Vinilmania con la partecipazione straordinaria del leggendario **songwriter texano Eric Taylor**. Uno che di *hootenanny* negli USA ne ha fatte molte in compagnia di Townes Van Zandt, Guy Clark, Steve Earle, Nanci Griffith. Uno che un personaggio del calibro di Lyle Lovett definisce "maestro assoluto della canzone americana". La presenza femminile sul palco sarà affidata alla giovane cantautrice canadese **Romi Mayes**. Il suo nuovo disco *Sweet Something Steady*, prodotto da Gurf Morlix, l'ha consacrata come una delle promesse del nuovo folk-rock canadese. A completare il poker sul palco ci saranno due cantautori italiani molto vicini per affinità musicali al grande songwriting americano. **Andrea Parodi**, da Cantù, presenterà le ballate del suo disco *Soldati*, votato dai lettori del *Buscadero* migliore disco in Italiano dell'anno. *La Breve Estate* è invece il titolo del nuovo album di **Massimiliano Larocca**, che sta ricevendo ottimi critiche e riconoscimenti tra cui il premio Lunezia 2008. Quattro cantautori che a turno faranno ascoltare le loro storie accompagnati da una chitarra acustica e dagli assoli dell'ottimo chitarrista **Marco Python Fecchio**.

www.andreaparodi.it; www.massimilianolarocca.com; www.bluerubymusic.com;

www.romimayes.com

Coordinamento artistico

Stefano Starace,

347.4687088, stefano.starace@gmail.com

Direttore Vinilmania

Guido Giazzi,

ggiazzi@virgilio.it